

annTON-Atelier für Keramik I Kurstermine 2023

1. individuelles Teegeschirr 22. April 2023

<i>Beginn:</i>	<i>Samstag</i> <i>9:00 bis 17:30 Uhr</i>
<i>Teilnahmegebühr:</i>	80,00 Euro
<i>Material/Brennkosten:</i>	<i>Berechnung nach Verbrauch und</i> <i>Fertigstellung</i>

Trinken Sie gern Tee? Schwarztee, Grüntee oder Kräutertee? Wollen Sie Ihren Genuss des Teetrinkens mit eigens gefertigten Teeschalen, einer kleinen Kanne und kleinerem Zubehör wie Milchkännchen, Zuckerdose, Gebäckschälchen oder sogar einem Tablett ergänzen, ist es genau der Kurs, welcher das ermöglichen kann.

Jeder Teilnehmer wählt aus einer Zahl von mir frisch gedrehten Kannenkörpern seinen Favoriten aus. Tülle, Henkel, Deckelknopf und die Dekorationen im frischen Ton fertigen die Teilnehmer selbständig.

Auch Teeschalen sind von mir frisch gedreht und können ganz individuell verformt, beschnitten oder auch strukturiert werden.

Vorgefertigte Platten können für weitere Zubehöre von den Teilnehmern weiter verarbeitet werden, oder man fertigt ALLES nur mittels Plattentechnik. Das ändert den Charakter des Geschirrs natürlich in Richtung der MODERNE in der Gefäßgestaltung.

Aus einer Palette von möglichen Glasuren wählt jeder Teilnehmer seine Wunschglasur, die ich nach dem ersten Brand (Schrühbrand) auftrage und die Keramiken fertig brenne.

** Die Teilnehmer werden Schritt für Schritt in die Abfolgen der Gestaltung eingeführt und begleitet. Mein Wissen und meine Hilfe aus den Erfahrungen meiner langjährigen Arbeit als Keramikerin und Künstlerin stelle ich selbstverständlich zur Verfügung!*



** Alle abgebildeten Keramiken sind Ergebnisse der Teilnehmer eines Workshops bei annTON Atelier.*

**2. keramische Tage bei annTON mit japanischem RAKU-Brand
freies keramisches Arbeiten im Atelier, Hof und Garten von annTON
18. bis 20. Mai 2023**

Beginn:

*Donnerstag, Freitag, Samstag
9:00 bis 17:00 Uhr*

*Teilnahmegebühr:
Material/Brennkosten für
Ton, Glasuren, Brennkosten
Im Elektroofen:*

250,00 Euro (inkl. RAKU-Brand)

*Berechnung nach Verbrauch und
Fertigstellung*

Ganz nach Belieben können die Teilnehmer DREI Tage in die wunderbare Arbeit mit Ton eintauchen und ihren Wünschen nach einer individuellen Gestaltung in Ton nachgehen.

Alle Möglichkeiten der Werkstatt sind nutzbar.

Das freie Gestalten von größeren Gefäßen, Figuren oder auch Objekten kann mit rotem Terrakottaton oder weißem Steinzeugton erfolgen.

Das Formen ist möglich über den Freiaufbau mittels Wulsttechnik, der Plattentechnik oder auch durch Ein- oder Überformtechniken, mit späteren Montagen für die entsprechende plastische Gestaltung.

Dekorationen, auch malerisch angelegt, sind mit farbigen Engoben auf den lederharten Tönen möglich. Sehr schöne Ergebnisse durch Glasuren können auch durch Strukturierung des Tones, auch mittels Stempeltechnik, erzielt werden.

HÖHEPUNKT ist das Brennen von Teeschalen und kleinen Objekten nach der japanischen Technik RAKU am DRITTEN Kurstag.

Vorkenntnisse bei der Arbeit mit Ton sind in diesem Kurs wünschenswert, aber nicht erforderlich. Die „Wagnisse“ der kreativen Arbeit dieses Kurses hängen von den Fähigkeiten der Teilnehmer ab.

Mit meiner Hilfe kann man in diesem Kurs beeindruckende Ergebnisse erzielen.

* *Die Teilnehmer werden Schritt für Schritt in die Abfolgen der Gestaltung eingeführt und begleitet. Mein Wissen und meine Hilfe aus den Erfahrungen meiner langjährigen Arbeit als Keramikerin und Künstlerin stelle ich selbstverständlich zur Verfügung!*



* *Alle abgebildeten Keramiken sind Ergebnisse der Teilnehmer eines Workshops bei annTON Atelier.*

3. Steckgefäße, Kerzenhalter oder freie Objekte für winterliche Dekorationen– Tageskurse Samstag 28.10. sowie Sonntag 29.10.2023

Beginn:	jeweils 9.00 bis 17:30 Uhr
Teilnahmegebühr	je 80,00 Euro
Material/Brennkosten:	Berechnung nach Verbrauch und Fertigstellung

Kleine oder große Steckgefäße, moderne Formen für Kerzenhalter und andere interessante Gefäße für floristische Dekorationen sind das Thema in diesem Kurs.

Von mir vorgefertigte Tonplatten werden von den Teilnehmern mit Hilfe einer großen Auswahl an „Schnittmustern“ für die Montagen vorbereitet. Die Platten können vor oder nach der Montage mittels Stempel reliefiert oder auch plastisch dekoriert werden. Eine weitere Möglichkeit ist das Auslegen von Tonen in Formen. Durch besondere Oberflächen-Strukturierung sind sehr vielfältige und interessante Ergebnisse zu erwarten.

Dekorationen, auch malerisch angelegt, können mit farbigen Engoben auf den lederharten Tonen umgesetzt werden.

Der Kurs ist auch für Anfänger gut geeignet!

- * *Die Teilnehmer werden Schritt für Schritt in die Abfolgen der Gestaltung eingeführt und begleitet. Mein Wissen und meine Hilfe aus den Erfahrungen meiner langjährigen Arbeit als Keramikerin und Künstlerin stelle ich selbstverständlich zur Verfügung!*



* Alle abgebildeten Keramiken sind Ergebnisse der Teilnehmer eines Workshops bei annTON Atelier.

4. freie Ton-Arbeit / Wochenkurs regelmäßig / 2 x Monat, jeweils dienstags und mittwochs

21.+22.März. / 28.29.März // 18.+19.April / 25.+26.April // 23.+24.Mai / 30.+31.Mai. //
20.+21.Juni / 27.+28.Juni // Sommerpause // 19.+20.September / 26.+27.September
17.+18.Oktober / 24.+25.Oktober // 21.+22.November / 28.+29.November //
05.+06.Dezember / 12.+13.Dezember // Weihnachtspause bis Februar 2024

Beginn: *jeweils 17:00 bis 20:00 Uhr*
Teilnahmegebühr für 10 Abende
nach freier Wahl zu den Terminen: **200,00 Euro / Vorkasse bis 31.März 2023**

Material/Brennkosten: *Berechnung nach Verbrauch und
Fertigstellung*

Bei Interesse bitte unbedingt mit mir telefonisch Kontakt aufnehmen, um die aktuellen Platz-Kapazitäten zu erfragen!



* Alle abgebildeten Keramiken sind Ergebnisse der Teilnehmer eines Workshops bei annTON Atelier.

Allgemeine Informationen zu den Kursen 2023

Anmeldung / Überweisung / Rücktritt

Nach formloser Anmeldung zum jeweiligen Kurs über eine [eMail](#), erhalten Sie eine Reservierungsbestätigung mit den Bankdaten vom annTON Atelier und dem Zahlungsziel. Nach Eingang des Betrages auf meinem Konto ist die Teilnahme verbindlich.

Bis drei Wochen vor Kursbeginn der Wochenend-Kurse kann die Teilnahme ohne Angabe von Gründen abgesagt werden und die Teilnahmegebühr wird von mir vollständig zurückgezahlt.

Bei einer späteren Absage erfolgt eine Rückzahlung nur krankheitsbedingt.

Teilnehmer
ab 14 Jahre

Sonstiges

Für Teilnehmer eines Wochenendkurses kann nach vorheriger Bestellung ein Mittagessen angeboten werden.

Die Verpflegung für Wochenkurse organisiert jeder Teilnehmer selbst.

Kaffee, Tee und Wasser sind Service des Hauses!

Ich freue mich auf Ihr Interesse!

Annekatriin Räthe-Schönert
Alsmansdorf, 01.Februar 2023 annTON Atelier für Keramik